

F **MANUEL D'UTILISATION**

PANNEAU DE CONTRÔLE

1. SELECT

Hors des menus :
Permet de passer de la sélection de l'adresse DMX, à l'Accès aux menus et à l'État d'attente (affichage adresse DMX ou sigle mode de fonctionnement).

À l'intérieur d'un menu :
Permet de sortir des fonctions sans apporter de modification ou de revenir au menu de programmation.

2. UP/DOWN

Augmente / diminue l'adresse DMX.
Sélectionne la voix précédente ou suivante au sein des menus.

3. ENTER Touche de validation.

4. SEL (Led rouge) Allumée — elle indique que le projecteur est dans une phase de sélection (adresse DMX ou menu).

5. TX (Led jaune) Allumée — elle indique que le projecteur est en fonction **MASTER** et qu'il peut commander d'autres Point MH.

6. DMX (Led vert)
- Clignotante — en mode **DMX**: elle indique qu'il n'y a aucun signal d'entrée DMX ou que l'adresse sélectionnée est incorrecte.
- Clignotante — en mode **SOUND TO LIGHT**: elle indique les crêtes du signal audio.
- Allumée — elle indique la présence d'un signal DMX en entrée.

7. Display Afficheur Il visualise les fonctions sélectionnées.

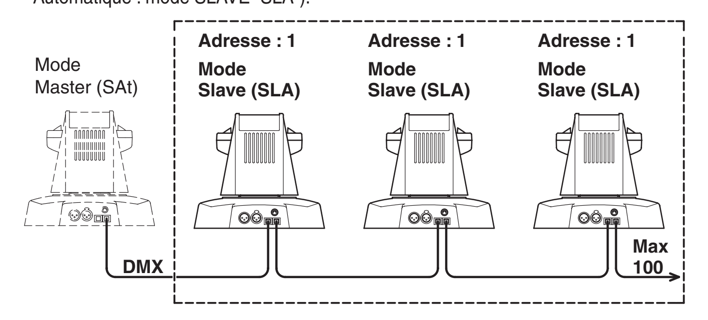
FONCTIONNEMENT

Le projecteur peut être programmé pour fonctionner en **mode AUTOMATIQUE** (il exécute des scènes ou des séquences précédemment programmées), **ou** contrôlé par une **CONSOLE EXTERNE**.

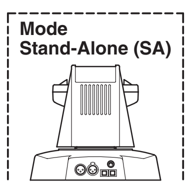
FONCTIONNEMENT AUTOMATIQUE

Lorsqu'il fonctionne en **automatique**, le projecteur peut être configuré en trois modes différents : **SLA - SA - SAt**

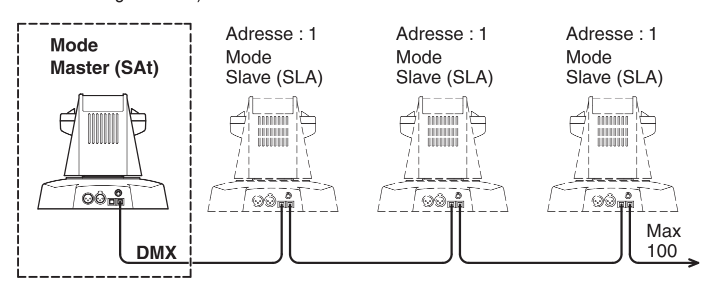
1) **SLA (Mode SLAVE)**: Le projecteur reçoit un signal DMX et exécute les séquences transmises par un projecteur principal en mode **MASTER** (**SAt**).
Les projecteurs doivent avoir adresse **1** (voir Programmation pour Fonctionnement Automatique : mode SLAVE "SLA").



2) **SA (Mode STAND-ALONE)**: Le projecteur fonctionne de manière autonome.
Ce mode permet de programmer l'option "**Snd**" **SOUND TO LIGHT** (mouvements selon le signal audio).

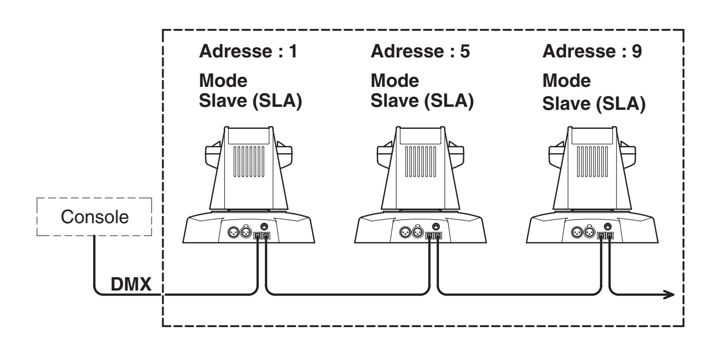


3) **SAt (Mode MASTER)**: Le projecteur génère un signal DMX en mesure de piloter d'autres projecteurs en mode **SLAVE** (**SLA**).
Ce mode permet de programmer l'option "**Snd**" **SOUND TO LIGHT** ((mouvements selon le signal audio).



FONCTIONNEMENT AVEC CONSOLE

Le mode **SLAVE** (**SLA**) doit être sélectionné pour tous les projecteurs ;
le projecteur reçoit un signal DMX et exécute les commandes transmises depuis la console.



Sélectionner sur chaque projecteur l'adresse pour le signal numérique DMX : adresses valides de 1 à 507 (voir Programmation pour Fonctionnement avec Console).

Chaque projecteur occupe 4 ou 6 canaux de contrôle, selon si la fonction Hlr de haute résolution Pan Fine/ Tilt Fine est active ou non (meilleure précision dans les déplacements).

Fonctions des canaux et options

*avec option **Hlr** OFF (le projecteur occupe 4 canaux)*

CANAL	FONCTION
1	DISQUE COULEURS
2	GRADATEUR
3	PAN (mouvement horizontal)
4	TILT (mouvement vertical)

Exemple de programmation adresses :

Projecteur **1** → Adresse **1**
Projecteur **2** → Adresse **5**
Projecteur **3** → Adresse **9**
.... → ....

*avec option **Hlr** ON (le projecteur occupe 6 canaux)*

CANAL	FONCTION
1	DISQUE COULEURS
2	GRADATEUR
3	PAN (mouvement horizontal)
4	PAN FINE
5	TILT (mouvement vertical)
6	TILT FINE

Exemple de programmation adresses :

Projecteur **1** → Adresse **1**
Projecteur **2** → Adresse **7**
Projecteur **3** → Adresse **13**
.... → ....

PROGRAMMATION

AVERTISSEMENTS

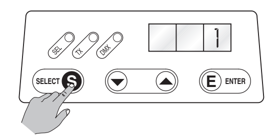
Attention : *Après 60 secondes d'inactivité l'écran revient à l'affichage initial. La programmation en cours, si elle n'a pas encore été confirmée par ENTER, est annulée.*

Remarque : *Pour sortir des fonctions sans apporter de modifications, pour revenir au menu de programmation ou à l'état initial d'attente/veille, appuyer plusieurs fois sur la touche SELECT.*

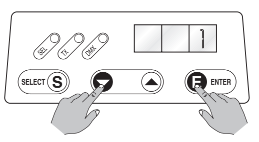
Pour faire défiler les différentes options du niveau supérieur au niveau inférieur des menus, ou vice-versa, utiliser les touches UP-DOWN.

PROGRAMMATION POUR FONCTIONNEMENT AUTOMATIQUE : MODE SLAVE (SLA)

SÉLECTION ADRESSE DMX



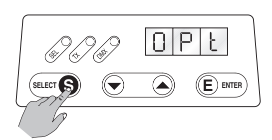
Appuyer sur la touche SELECT.
La Led rouge s'allume.



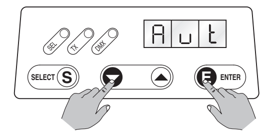
Sélectionner l'adresse **1** avec les touches UP/DOWN.
Valider avec ENTER.

Remarque : *Dans la phase de sélection, si l'on appuie sur la touche UP tandis que la touche DOWN est appuyée, l'adresse se porte à la valeur minimum (1). Au contraire, si l'on appuie sur la touche DOWN tandis que la touche UP est appuyée, l'adresse se porte à la valeur maximum (507).*

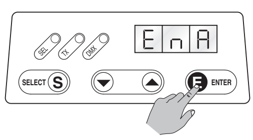
CHOIX MODE SLAVE (SLA)



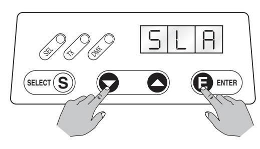
Appuyer 2 fois sur la touche SELECT.
La Led rouge s'allume et l'écran affiche : **OPt**.



Sélectionner le menu automatique **Aut** avec les touches UP/DOWN.
Valider avec ENTER.
L'écran affiche : **EnA**.



Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction mode de fonctionnement **EnA**.
L'écran affiche un des trois modes :
SLA - SA - SAt.

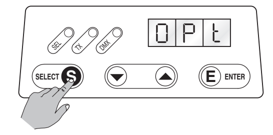


Sélectionner le mode SLAVE (**SLA**) avec les touches UP-DOWN.
Valider avec ENTER.
L'écran affiche : **EnA**.

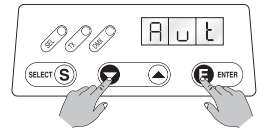
Appuyer 2 fois sur la touche SELECT pour revenir au mode État de veille.

PROGRAMMATION POUR FONCTIONNEMENT AUTOMATIQUE :
• MODE STAND-ALONE (SA),
• MASTER (SAt)
• SOUND TO LIGHT (Snd fonction HEA)

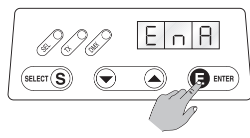
CHOIX MODE STAND ALONE (SA) MASTER (SAt)



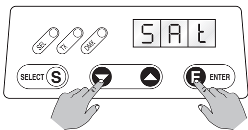
Appuyer 2 fois sur la touche SELECT.
La Led rouge s'allume et l'écran affiche : **OPt**.



Sélectionner le menu automatique **Aut** avec les touches UP/DOWN.
Valider avec ENTER.
L'écran affiche : **EnA**.



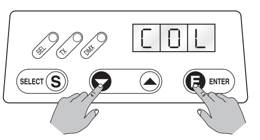
Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction mode de fonctionnement **EnA**.
L'écran affiche un des trois modes : **SLA - SA - SAt**.



Sélectionner le mode désiré avec les touches UP/DOWN :
(SA): STAND-ALONE
(SAt): MASTER

Valider avec ENTER. L'écran affiche : **EnA**.

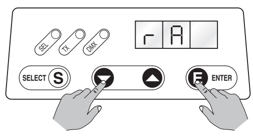
FONCTION COL: mode de fonctionnement du disque couleurs



Sélectionner la fonction **COL** avec les touches UP/DOWN.

Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction.

L'écran affiche un des trois modes : **SE - rA - Au**.



Définir le mode de fonctionnement du disque couleurs avec les touches UP-DOWN.

1) **SE** (positionnement sur les couleurs sélectionnées dans la fonction **SEL**)
2) **rA** (rotation à faible vitesse entre toutes les couleurs)
3) **Au** (positionnement sur les couleurs de façon casuelle)

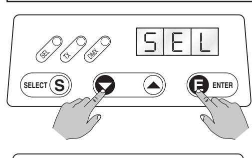
Valider avec ENTER. L'écran affiche : **COL**.

N.B.: Après avoir sélectionné le mode voulu, effectuer uniquement la programmation respective indiquée aux points 1) 2) 3).

1 - MODE SE

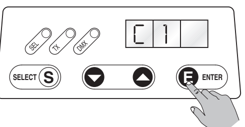
Le mode **SE** permet de programmer les fonctions **SEL**, **LA e tl**

FONCTION SEL: sélection couleurs



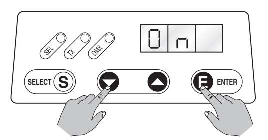
Sélectionner la fonction **SEL** avec les touches UP/DOWN.

Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction.



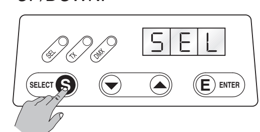
L'écran affiche : **C1** (couleur 1).

Valider la couleur **C1** avec la touche ENTER.



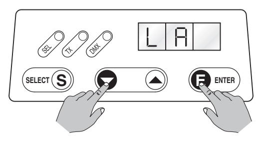
Avec les touches UP/DOWN, sélectionner **ON** ou **OFF** pour activer/ désactiver la couleur dans la séquence.
Valider avec ENTER.

N.B.: *Les opérations doivent être répétées pour les 7 couleurs (C1÷C7).*
C1 = blanc - C2 = rouge - C3 = jaune - C4 = violet
C5 = vert - C6 = orange - C7 = bleu
Sélectionner les différentes couleurs à l'aide des touches UP/DOWN.

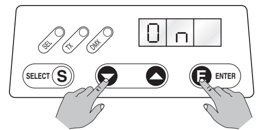


A la fin de l'opération, appuyer sur la touche SELECT pour revenir à la fonction **SEL**: sélectionner les couleurs.

FONCTION LA: fonctionnement de la lampe



Sélectionner la fonction **LA** avec les touches UP/DOWN.
Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction.
L'écran affiche un des trois modes : **On - SLO - FSt**.

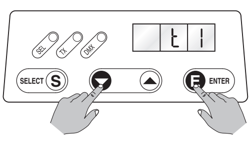


Avec les touches UP-DOWN, définir le fonctionnement de la lampe :

- **On** la lampe reste toujours allumée
- **SLO** (lent) la lampe s'éteint et s'allume graduellement au cours du changement de couleur
- **FSt** (rapide) la lampe s'éteint et s'allume rapidement au cours du changement de couleur.

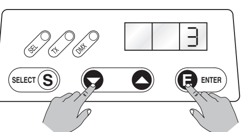
Valider avec ENTER. L'écran affiche : **LA**.

FONCTION tl: temps d'un pas disque couleurs



Sélectionner la fonction **tl** avec les touches UP/DOWN.

Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction.



Avec les touches UP-DOWN, définir le temps d'un pas pour le mouvement du disque couleurs : **3 - 6 - 12 24 - 60 - 120 - 240 - 360**.

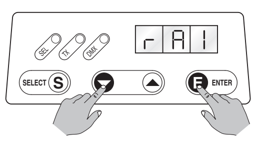
Valider avec ENTER. L'écran affiche : **tl**.

N.B.: *En mode **SLO** de fonctionnement de la lampe, le projecteur programme automatiquement une durée de 12 secondes. Il est impossible d'utiliser une durée inférieure.*

2 - MODE rA

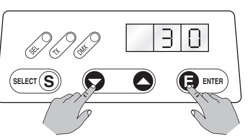
Le mode **rA** permet de programmer la fonction **rAI**.

FONCTION rAI: vitesse de rotation du disque couleurs



Sélectionner la fonction **rAI** avec les touches UP/DOWN.

Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction.



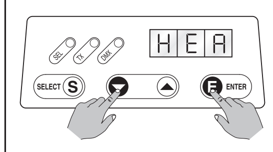
Avec les touches UP-DOWN choisir la vitesse de rotation du disque couleurs : 30 (2 tr/min) - 60 (1 tr/min) - 120 (0,5 tr/min).

Valider avec ENTER. L'écran affiche : **rAI**.

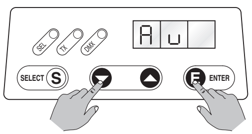
3 - MODE Au

Le mode **Au** permet de programmer les fonctions **LA** et **tl**.
Voir ***1 - MODE SE***.

FONCTION HEA: mouvement horizontal Pan et mouvement vertical Tilt



Sélectionner la fonction **HEA** avec les touches UP/DOWN.
Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction.
L'écran affiche un des deux modes : **Au - Snd**.

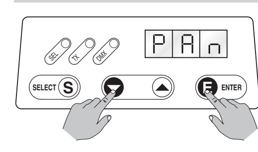


Avec les touches UP/DOWN, définir le mode de fonctionnement du Pan et du Tilt :

Au Mouvement automatique selon la vitesse à programmer dans la fonction **SPd** (vitesse mouvement Pan et Tilt).
Snd Mouvement selon la musique (SOUND TO LIGHT).

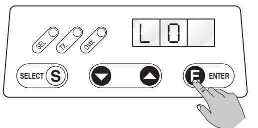
Valider avec ENTER. L'écran affiche : **HEA**.

FONCTION PAn: excursion mouvement horizontal



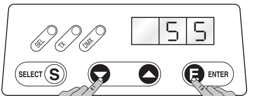
Sélectionner la fonction **PAn** avec les touches UP/DOWN.

Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction.



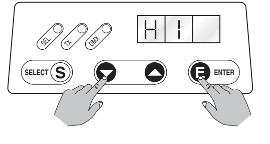
L'écran affiche la position minimum (**LO**) pour le mouvement Pan.

Valider avec ENTER.



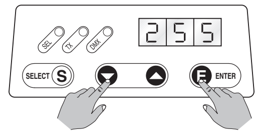
Avec les touches UP/DOWN, sélectionner une valeur comprise entre **0** (correspondant à 0°) et **255** (correspondant à 360°).

Valider avec ENTER. L'écran affiche : **LO**.



Avec les touches UP/DOWN, sélectionner la position maximum (**HI**) pour le mouvement Pan.

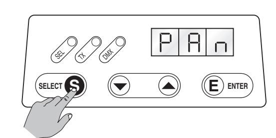
Valider avec ENTER.



Avec les touches UP-DOWN, sélectionner une valeur comprise entre **0** (correspondant à 0°) et **255** (correspondant à 360°).

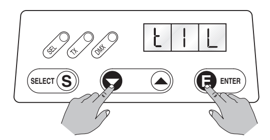
Valider avec ENTER. L'écran affiche : **HI**.

Remarque : *Pour sélectionner rapidement la valeur 0, appuyer sur UP quand la touche DOWN est déjà appuyée. Au contraire, pour sélectionner rapidement la valeur 255, appuyer sur DOWN quand la touche UP est déjà appuyée.*



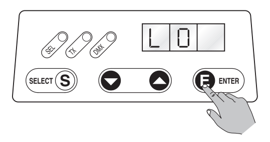
Appuyer sur la touche SELECT pour revenir à la fonction **PAn**.

FONCTION tIL: excursion mouvement vertical



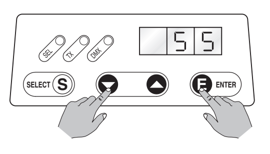
Sélectionner la fonction **tIL** avec les touches UP/DOWN.

Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction.



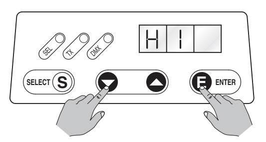
L'écran affiche la position minimum (**LO**) pour le mouvement Tilt.

Valider avec ENTER.



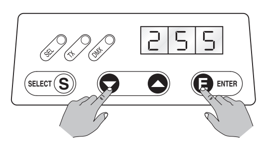
Avec les touches UP-DOWN, sélectionner une valeur comprise entre **0** (correspondant à 0°) et **255** (correspondant à 208°).

Valider avec ENTER. L'écran affiche : **LO**.



Avec les touches UP/DOWN, sélectionner la position maximum (**HI**) pour le mouvement Tilt.

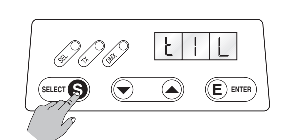
Valider avec ENTER.



Avec les touches UP-DOWN, sélectionner une valeur comprise entre **0** (correspondant à 0°) et **255** (correspondant à 208°).

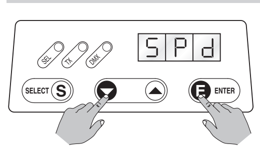
Confermare con ENTER. Appare la scritta **HI**.

Remarque : *Pour sélectionner rapidement la valeur 0, appuyer sur UP quand la touche DOWN est déjà appuyée. Au contraire, pour sélectionner rapidement la valeur 255, appuyer sur DOWN quand la touche UP est déjà appuyée.*



Appuyer sur la touche SELECT pour revenir à la fonction **tIL**.

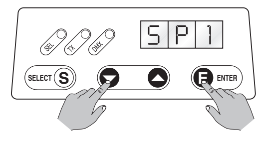
FONCTION SPd: vitesse mouvement Pan et Tilt



Sélectionner la fonction **SPd** avec les touches UP/DOWN.

Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction.

L'écran affiche la vitesse programmée.



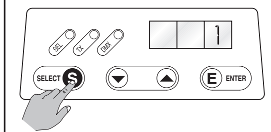
Avec les touches UP/DOWN, choisir la vitesse désirée parmi les vitesses préprogrammées :

SP1 (vitesse la plus faible)
SP2 - SP3 - SP4 - SP5 (vitesse la plus élevée).
Valider avec ENTER. L'écran affiche : **SPd**.

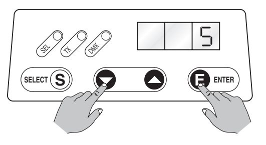
Appuyer 2 fois sur la touche SELECT pour revenir au mode État de veille.

PROGRAMMATION POUR FONCTIONNEMENT AVEC CONSOLE

PROGRAMMATION POUR SÉLECTION ADRESSE DMX



Appuyer sur la touche SELECT.
La Led rouge s'allume.



Sélectionner l'adresse demandée avec les touches UP/DOWN.

Valider avec ENTER.

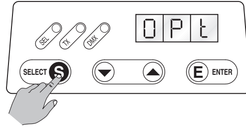
Remarque : *Dans la phase de sélection, si l'on appuie sur la touche UP tandis que la touche DOWN est appuyée, l'adresse se porte à la valeur minimum (1). Au contraire, si l'on appuie sur la touche DOWN tandis que la touche UP est appuyée, l'adresse se porte à la valeur maximum (507).*

Exemple : *Si les projecteurs occupent quatre canaux, le premier projecteur doit avoir adresse 1 ; le deuxième adresse 5 ; le troisième adresse 9 et ainsi de suite.*

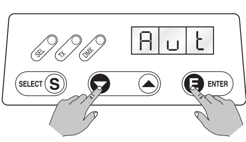
Si les projecteurs occupent six canaux, le premier projecteur doit avoir adresse 1 ; le deuxième adresse 7 ; le troisième adresse 13 et ainsi de suite.

N.B.: *Pour la dernière adresse, il faudra tenir compte des canaux occupés par le dernier projecteur, de façon à ne pas dépasser la valeur maximum d'adresses valables (507).*

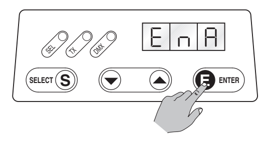
CHOIX MODE SLAVE (SLA)



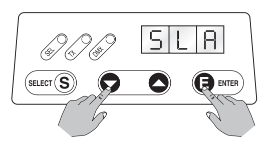
Appuyer 2 fois sur la touche SELECT.
La Led rouge s'allume et l'écran affiche : **OPt**.



Sélectionner le menu automatique **Aut** avec les touches UP/DOWN.
Valider avec ENTER.
L'écran affiche : **EnA**.



Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction mode de fonctionnement **EnA**.
L'écran affiche un des deux modes :
SLA - SA - SAt.

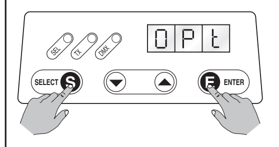


Sélectionner le mode SLAVE (**SLA**) avec les touches UP-DOWN.
Valider avec ENTER.
L'écran affiche : **EnA**.

Appuyer 2 fois sur la touche SELECT pour revenir à l'état initial de veille et éventuellement poursuivre la programmation des fonctions du menu options **Opt**.

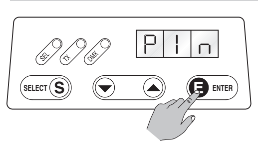
MENU OPTIONS Opt

(il faut effectuer la sélection des options désirées sur chaque projecteur)

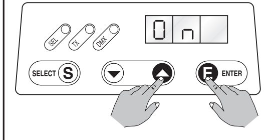


Appuyer 2 fois sur la touche SELECT.
La Led rouge s'allume et l'écran affiche : **OPt**.
Valider avec ENTER.
L'écran affiche : **PIn**.

FONCTION PIn: inversion mouvement horizontal Pan

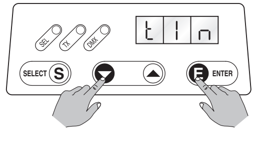


Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction **PIn**.

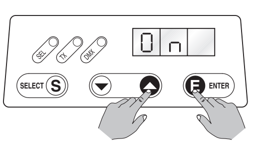


A l'aide des touches UP/DOWN, sélectionner **On** pour activer, **Off** pour désactiver.
Valider avec ENTER.
L'écran affiche : **PIn**.

FONCTION tIn: inversion mouvement vertical Tilt

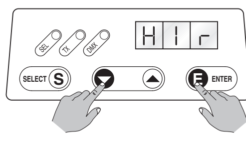


Sélectionner la fonction **tIn** avec les touches UP/DOWN.
Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction.



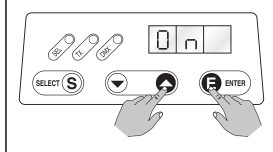
A l'aide des touches UP/DOWN sélectionner **On** pour activer, **Off** pour désactiver.
Valider avec ENTER.
L'écran affiche : **tIn**.

FONCTION HIr: haute résolution Pan/Tilt



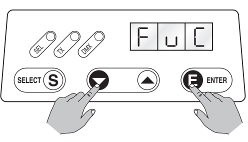
Sélectionner la fonction **HIr** avec les touches UP/DOWN.
Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction.

Avec cette fonction, le projecteur utilise 6 canaux de contrôle et permet une meilleure résolution sur les mouvements Pan/Tilt.

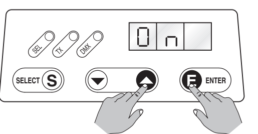


A l'aide des touches UP/DOWN sélectionner **On** pour activer, **Off** pour désactiver.
Valider avec ENTER.
L'écran affiche : **HIr**.

FONCTION FuC: positionnement disque couleurs uniquement sur couleurs pleines

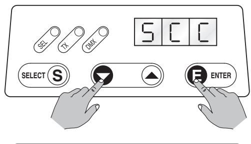


Sélectionner la fonction **FuC** avec les touches UP/DOWN.
Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction.

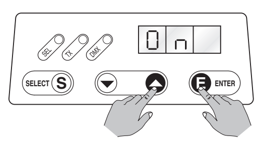


A l'aide des touches UP/DOWN sélectionner **On** pour activer, **Off** pour désactiver.
Valider avec ENTER.
L'écran affiche : **FuC**.

FONCTION SCC: lampe éteinte pendant le changement de couleur



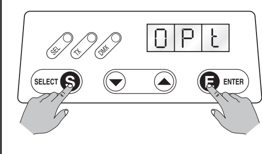
Sélectionner la fonction **SCC** avec les touches UP/DOWN.
Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction.



A l'aide des touches UP/DOWN sélectionner **On** pour activer, **Off** pour désactiver.
Valider avec ENTER
L'écran affiche : **SCC**.

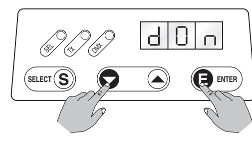
Appuyer 2 fois sur la touche SELECT pour revenir au mode État de veille.

LUMINOSITÉ MAXIMUM AFFICHEUR / AFFICHEUR ÉTEINT

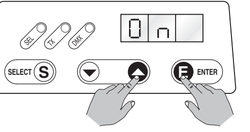


Appuyer 2 fois sur la touche SELECT.
La Led rouge s'allume et l'écran affiche : **OPt**.
Valider avec ENTER.
L'écran affiche : **PIn**.

FONCTION dOn: luminosité maximum afficheur



Sélectionner la fonction **dOn** avec les touches UP/DOWN.
Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction.

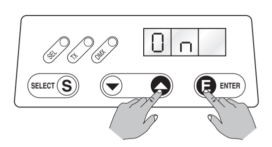


A l'aide des touches UP/DOWN sélectionner **On** pour activer, **Off** pour désactiver.
Valider avec ENTER.
L'écran affiche : **dOn**.

FONCTION dOF: afficheur éteint

Sélectionner la fonction **dOF** avec les touches UP/DOWN.
Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction.

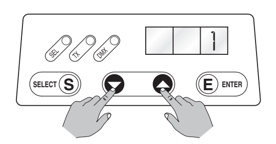
Avec cette fonction, l'afficheur s'éteint quand il n'est pas utilisé pendant 80s. Pour l'allumer de nouveau, appuyer sur une touche quelconque.



A l'aide des touches UP/DOWN sélectionner **On** pour activer, **Off** pour désactiver.
Valider avec ENTER.
L'écran affiche : **dOf**.

Appuyer 2 fois sur la touche SELECT pour revenir au mode État de veille.

AFFICHAGE RENVERSÉ DE L'AFFICHEUR

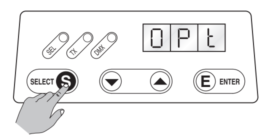


Appuyer en même temps sur les touches UP et DOWN, en dehors des menus (led rouge éteinte), pour obtenir l'affichage renversé des messages sur l'afficheur ou vice-versa.

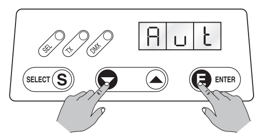
RÉINITIALISATION SÉLECTIONS

Les réglages programmés dans le menu automatique **Aut** et dans le menu options **Opt** peuvent être annulés.

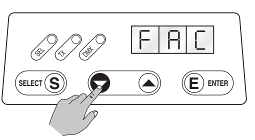
Réinitialisation Sélections menu automatique Aut



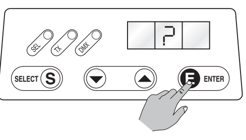
Appuyer 2 fois sur la touche SELECT.
La Led rouge s'allume et l'écran affiche : **OPt**.



Sélectionner le menu automatique **Aut** avec les touches UP/DOWN.
Valider avec ENTER.
L'écran affiche : **EnA**.



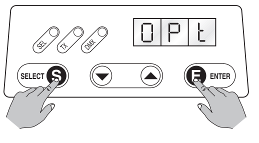
Sélectionner la fonction Réinitialisation Sélections **FAC** avec les touches UP/DOWN.



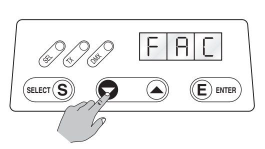
Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction.
Confirmer à l'aide de la touche ENTER pour remettre les réglages à zéro, ou :

- Appuyer 2 fois sur la touche SELECT pour revenir au mode État de veille.

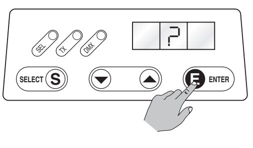
Réinitialisation Sélections menu otions Opt



Appuyer 2 fois sur la touche SELECT.
La Led rouge s'allume et l'écran affiche : **OPt**.
Valider avec ENTER.
L'écran affiche : **PIn**.



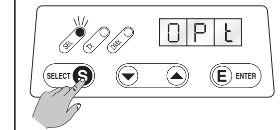
Sélectionner la fonction Réinitialisation Sélections **FAC** avec les touches UP/DOWN.



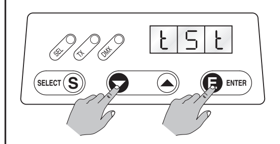
Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction.
Confirmer à l'aide de la touche ENTER pour remettre les réglages à zéro, ou :

- Appuyer 2 fois sur la touche SELECT pour revenir au mode État de veille.

ESSAI MENU



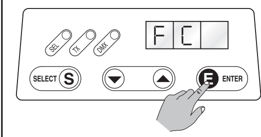
Appuyer 2 fois sur la touche SELECT.
La Led rouge s'allume et l'écran affiche : **OPt**.



Sélectionner le menu **tSt** avec les touches UP/DOWN.

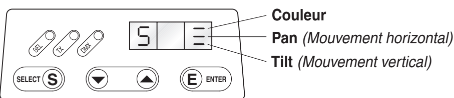
Valider avec ENTER.
L'écran affiche : **FC**.

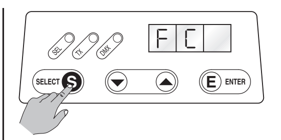
FONCTION FC: état des capteurs de fin de course



Appuyer sur ENTER pour accéder à la fonction **FC**.

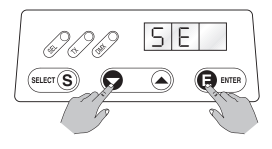
Le caractère **S** est affiché sur l'afficheur de gauche, tandis que trois segments s'allument sur l'afficheur de droite en fonction de l'état des capteurs.



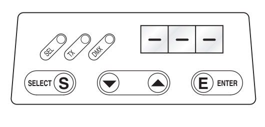


Appuyer sur la touche SELECT pour quitter la fonction.
L'écran affiche : **FC**.

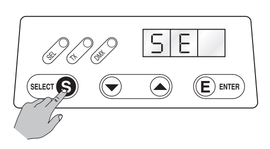
FONCTION SE: mouvements d'essai



Sélectionner la fonction **SE** avec les touches UP/DOWN.
Valider avec ENTER.



Trois segments sont affichés à l'écran et une séquence automatique de mouvement est activée pour tester le système.



Appuyer sur la touche SELECT pour quitter la fonction.

Appuyer 2 fois sur la touche SELECT pour revenir au mode État de veille.

STRUCTURE DES MENUS

- **MENU**
  - **Opt.** MENU OPTIONS
    - **PIn.** Inversion Pan
    - **tIn.** Inversion Tilt
    - **HIr.** Haute résolution Pan/Tilt
    - **FuC.** Positionnement uniquement sur couleurs pleines
    - **SCC.** Lampe éteinte lors du changement de couleur
    - **dOn.** Luminosité maximum Afficheur
    - **dOF.** Afficheur éteint
    - **FAC.** Réinitialisation sélections
  - **Aut.** MENU AUTO
    - **EnA.** Mode de fonctionnement
      - **SLA.** Mod. SLAVE (fonctionnement avec signal DMX)
      - **SA .** Mod. STAND-ALONE (fonct. automatique)
      - **SAt.** Mod. MASTER (génération signal DMX)
    - **COL.** Fonctionnement disque couleurs
      - **SE .** Positionnement sur les couleurs sélectionnées avec SEL
      - **rA .** Rotation du disque couleurs
      - **Au .** Sélection casuelle des couleurs
    - **SEL.** Sélection couleurs
      - **C1 .** ÷ **C7 .**
        - **On .**
        - **OFF.**
    - **rAI.** Vitesse Rainbow
      - **30.**
      - **60.**
      - **120.**
    - **LA .** Fonctionnement lampe
      - **On .** Lampe toujours allumée
      - **SLO.** Allumage et arrêt graduel
      - **FsT.** Allumage et arrêt rapide
    - **tI .** Temps d'un pas disque couleurs
      - **3.** **6.** **12.** **24.**
      - **60.** **120.** **240.** **360.**
    - **HEA.** Mouvement Pan/Tilt
      - **Au .** Mouvement automatique
      - **Snd.** Mouvement avec signal audio
    - **PAn.** Position min et max Pan
      - **Lo .** — **0.** ÷ **255.**
      - **HI .** — **0.** ÷ **255.**
    - **tIL.** Position min et max Tilt
      - **Lo .** — **0.** ÷ **255.**
      - **HI .** — **0.** ÷ **255.**
    - **SPd.** Vitesse mouvement Pan/Tilt
      - **SP1.**
      - **SP2.**
      - **SP3.**
      - **SP4.**
      - **SP5.**
    - **FAC.** Réinitialisation sélections
  - **tst.** ESSAI MENU
    - **FC .** Essais capteurs de fin de course
    - **SE .** Mouvements automatiques d'essai

Cod. 099485F
cfr studio
Rev. 0 07/03